

情報紙「沖繩ベンチャースタジオ」第54号（2018.夏号）制作スケジュール（案）

大項目	小項目	担当者	5月									6月																	
			23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
			水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	
00	01	事前調整	藤原、作成委託者		●	●																							
	02	メインテーマ・方針	編集会議									●	内容調整																
	03	企画提案締切	編集会議									●																	
	04	各企画決定	編集会議									●																	
	05	担当者決定	編集会議									●																	
	06	編集会議	編集会議									●																	
	07	広告掲載申請	広告掲載希望者																										
10	11	アポ取り・取材依頼	作成受託者、藤原																										
	12	記者日程調整	作成受託者、藤原																										
20	21	各企画取材・原稿作成	藤原、作成受託者																										
	22	各企画取材	藤原、作成受託者																										
大項目	小項目	担当者	6月											7月															
			18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11			
			月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水			
20	21	各企画取材・原稿作成	藤原、作成受託者																										
	22	各企画取材	藤原、作成受託者																										
	23	取材締切	作成受託者			●																							
30	31	原稿作成（作成委託者）	作成受託者											●															
	32	原稿作成（公社）	各担当											●															
40	41	第1回	各担当																										
	42	第2回	各担当																										
大項目	小項目	担当者	7月														8月												
			12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
			木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火
40	43	第3回	各担当																										
	43	最終校正（決裁）	藤原																										
50	52	広告原稿提出・確認	藤原																										
	51	広告入稿締切	広告掲載主																										
	53	広告下版データ最終確認	広告掲載主																										
60	61	色校正紙確認	藤原																										
	62	校了・下版～印刷	藤原、作成受託者																										
70	70	発刊																									★		
80	81	リスト提出	藤原																										
	82	発送	藤原、発送業者																										

※「広告入稿」は「完全データ入稿」とし、作成受託者側では入稿データの台割面付以降の作業のみ行うものとする
 （完全データ＝画像データの貼り付け・フォントのアウトライン化などの作業を全て終了したデータ。詳細は作成受託者と広告掲載主の間で確認のこと。
 画像の取り違いや文字化けなどの不備を回避するため、作成受託者と広告受託者が最善を図ること）